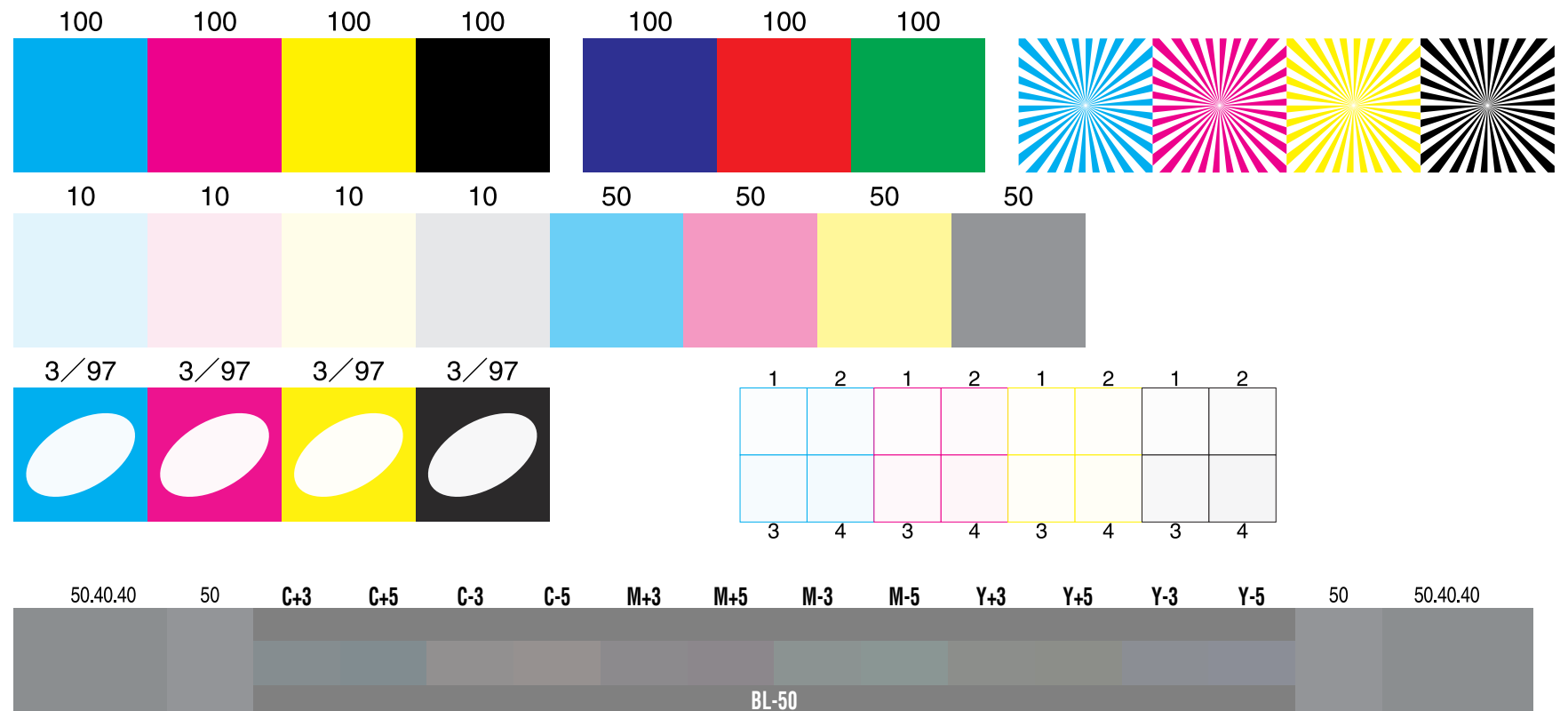


MPチャートとは…

MPチャートは、計測器不要のデジタルチャートです。

MPチャートを使用すると…

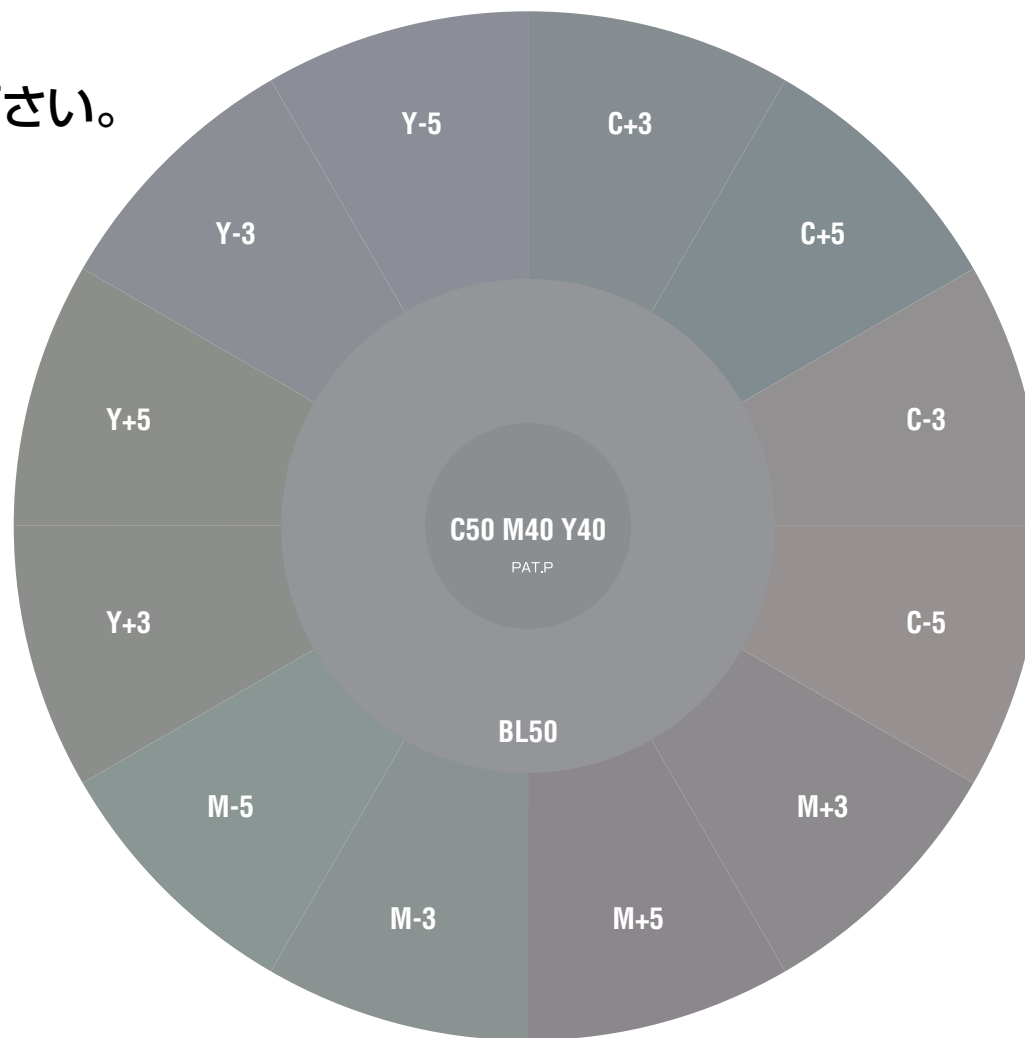
- ベタ濃度管理
- ドットゲイン管理
- トラッピング管理
- グレーバランス管理
- 印刷レンジ管理
- ダブリ・スラー管理
- 刷版焼度管理



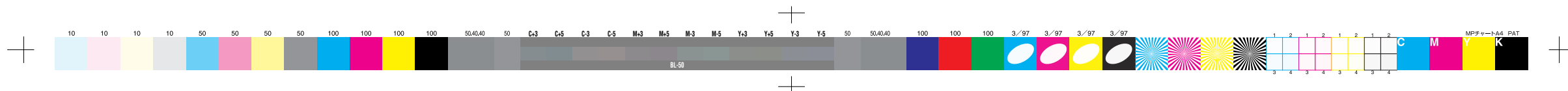
などが印刷中に目視確認で行えます。

MPチャートの種類

- Aタイプ(グレーバランスチャート)
印刷テストパターンなどにご利用下さい。
拡大縮小可能です。



- Bタイプ(総合管理チャート)
実際の印刷物の咬尻に焼きつけてご利用下さい。
A4・B4・A3・B3・A2・B2の6パターンを用意しております。
精度が狂いますので拡大縮小はしないで下さい。



Aタイプの説明-1

グレーバランスチャート

■ Aタイプ（グレーバランスチャート）



一般的にシアン(C)・マゼンタ(M)・イエロー(Y)の網点%が各50.40.40%のときニュートラルグレーに見える状態がグレーバランスがとれているといい、ブラック(BL)50%とほぼ同じに見えます。

このMPチャートは、グレーバランスがとれているかどうかの判定ができるだけでなく、グレーバランスがくずれている場合、何が原因でくずれているのかが目視によりすぐに判定できます。

使用法を説明しますとAタイプのチャートは、円の中心部にC50.M40.Y40%のグレー、その回りにBL50%のグレー、その外側に12分割された色違いのグレーが配置されています。このチャートを印刷したとき中心部の円とその回りのBL50のグレーが同じにみえればグレーバランスがとれていて適正な印刷物といえます。しかし、違って見えたときは、BL50のグレーとその外側に12分割された色違いのグレーとを比較します。このとき12種類中一番近いグレーを判別し、そこに記された処置をします。例えばC+5の所が一番近ければCをプラスし、M-3の所が一番近ければMを少しマイナスする、という具合です。

Aタイプの説明-2

グレーバランスチャート

■ Aタイプ（グレーバランスチャート）



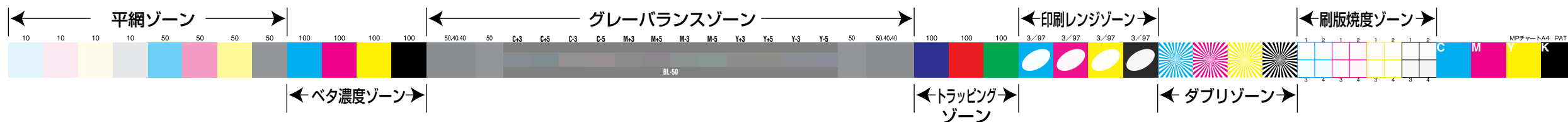
原理を説明しますと、この12分割のグレーは、基準のニュートラルグレー（C50.M40.Y40）に対してあらかじめ網点%を増減させています。C+5のゾーンはC55.M40.Y40%、M+5のゾーンはC50.M45.Y40%、Y-3のゾーンはC50.M40.Y37%、という具合です。当然グレーバランスがとれている印刷物では、C+5のゾーンはBL50のゾーンよりも青く、M+5のゾーンは赤く発色しているはずですが、ところがグレーバランスがくずれてC+5のゾーンとBL50のゾーンが同じに見える印刷物とは、どういう状態なのでしょう。Cがあらかじめ5%多い状態で、BL50と同じに見えるということは、その印刷物はCが薄い刷り物、すなわちCをプラスすると適正な印刷物になります。以下M+5はMが薄いのでMをプラスする、Y-3はYが少し濃いのでYを少しマイナスするetc…。ここでMPチャートの優れた点は、グレーバランスが赤いと感じた時CをプラスするのかMをマイナスするのかの判断が一瞬でできるということです。

Bタイプの説明-1

総合管理チャート

■ Bタイプ

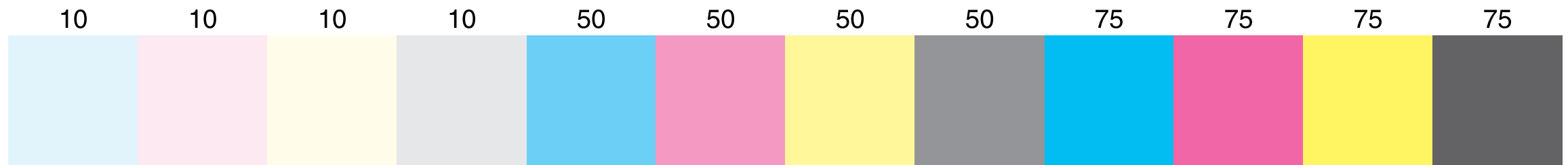
Bタイプのチャートは、Aタイプのチャートのグレーバランスゾーンを横長に配置したものです。
グレーバランス以外に、ベタ濃度・トラッピング・印刷レンジ・刷版焼度・ダブリ／スラーなどが管理できます。
A4・B4・A3・B3・A2・B2の計6サイズを用意しておりますので、一般印刷物の咬尻につけてご使用下さい。



Bタイプの説明-2

平網チャート

■平網チャートゾーン

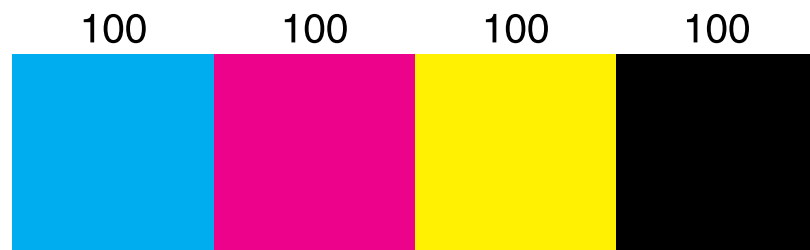


- 10%・50%・75%・の4原色の平網チャートです。
- ドットゲインの確認などにご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- ドットゲイン量は、50%部分で10%ぐらいであれば、適正です。
(ドットゲイン量測定には濃度計が必要です)

Bタイプの説明-3

ベタ濃度チャート

■ベタ濃度チャートゾーン

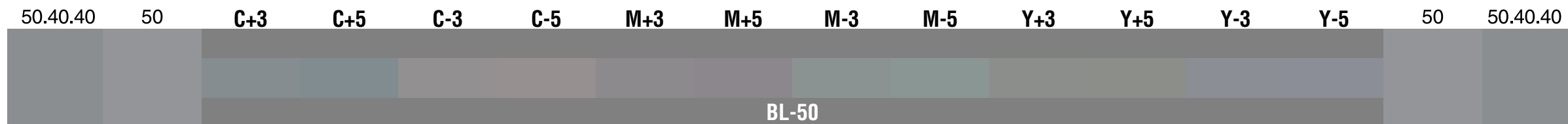


- 4原色のベタ濃度チャートです。
- ベタ濃度管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- 標準ベタ濃度は濃度計によりますが、シアン1.5・マゼンタ1.5・イエロー1.0・ブラック2.0前後が適正です。
(濃度測定には濃度計が必要です)

Bタイプの説明-4

グレーバランスチャート

■グレーバランスチャートゾーン

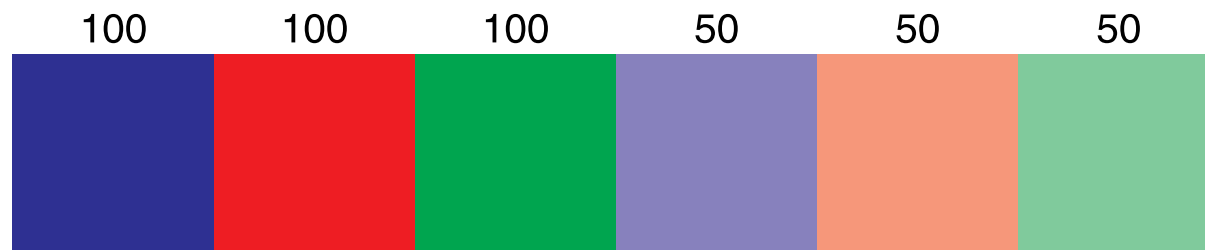


- グレーバランスチャートです。
- グレーバランス管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- 本刷中の抜き取り検査にご利用ください。
OKシートとの比較により、刷り出しから刷了までの色のバラツキの管理ができます。
- 原理については、Aタイプの説明をご参照下さい。

Bタイプの説明-5

トラッピングチャート

■トラッピングチャートゾーン

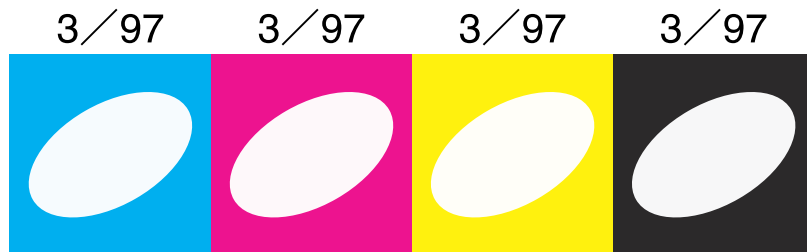


- トラッピングチャートです。
- トラッピング管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- トラッピングとは後刷りインキが先刷りインキの上にどれだけのるかということで、刷順と大きく関係しています。例えば、シアンの上にマゼンタを印刷する場合、シアンは白紙の上に印刷しますので、100%のりますが、マゼンタは、シアンインキの上に印刷しますので、80%前後しかのりません。これをトラッピングといいます。

Bタイプの説明-6

印刷レンジチャート

■印刷レンジチャートゾーン



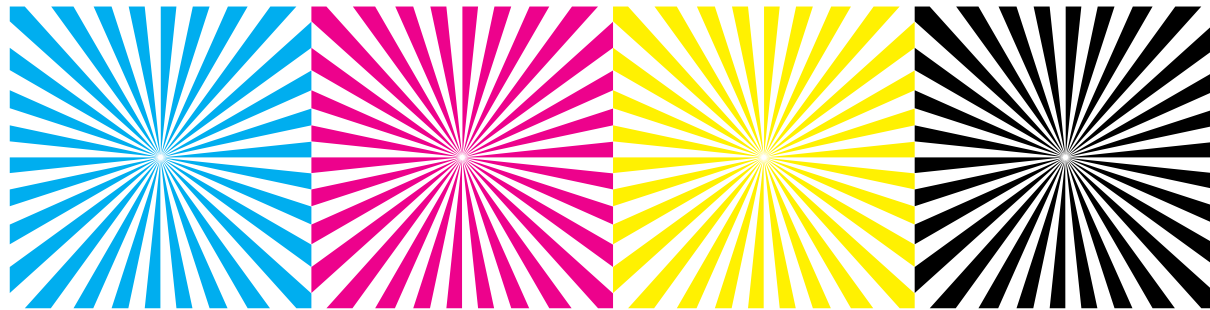
- 印刷レンジチャートです。
- 印刷レンジ管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- 印刷レンジとは印刷物の再現範囲がどれだけあるかの指標です。

データ上では、1%から99%までの網点の指示ができますが、印刷でどれくらい再現できているかは、なかなか判断が難しいものです。上図のチャートは、正方形の濃い部分は、97%の網点で、楕円形の薄い部分には3%の網点が入っています。ルーペで覗いた時に、3%の点が飛ばずに残っていて、97%の点が埋まらずに残っていれば、その印刷物は3%から97%の印刷再現性があることとなります。

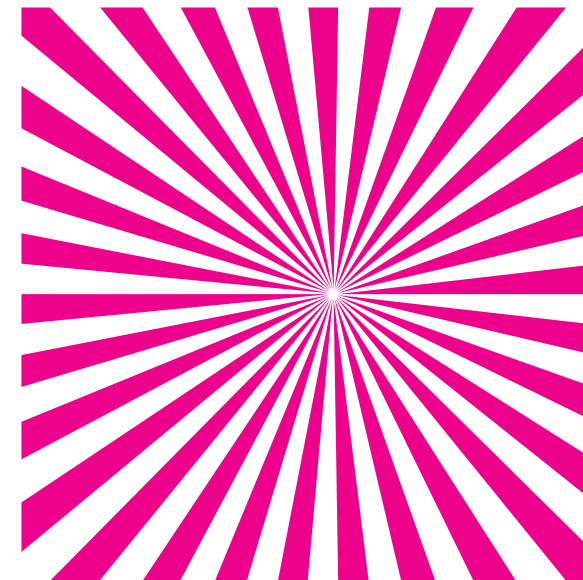
Bタイプの説明-7

ダブリ/スラーチャート

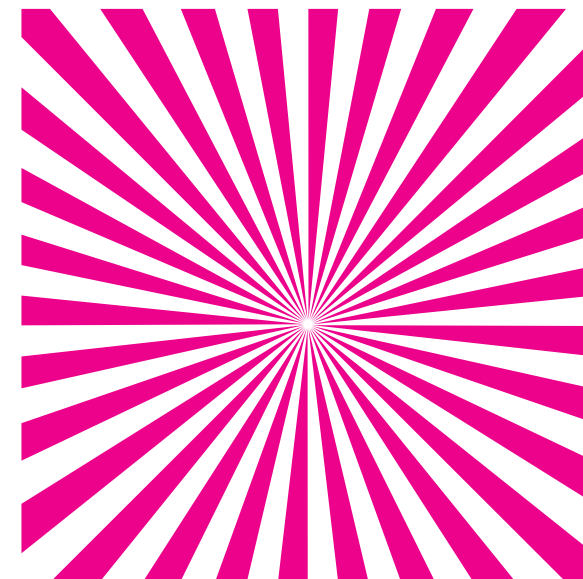
■ダブリチャートゾーン



- ダブリ/スラーチャートです。
- ダブリ/スラー管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
印刷物にダブリが発生すると各色の中心点が
ダブリの方向にズレます。



左右方向のダブリ

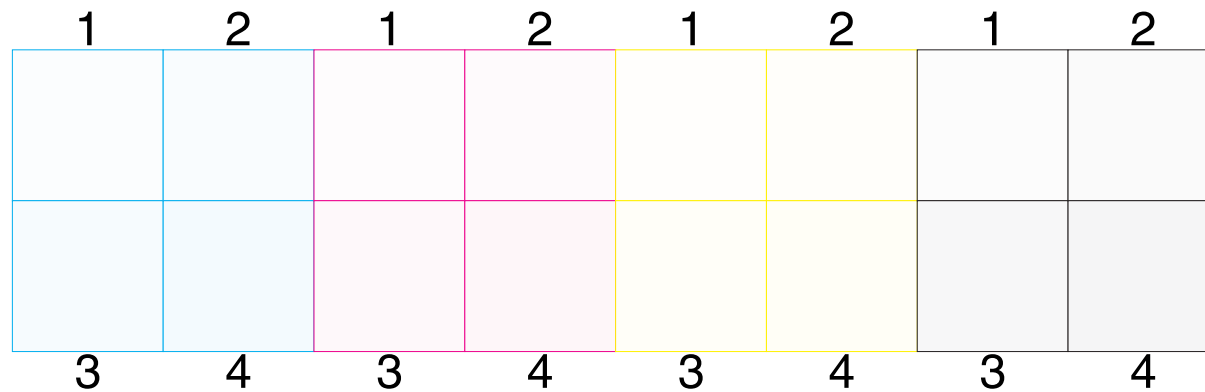


天地方向のダブリ

Bタイプの説明-8

刷版焼度チャート

■刷版焼度チャートゾーン



- 刷版焼度チャートです。
- 刷版焼度管理にご利用下さい。
- 校正刷との目視比較を行って下さい。
- 1%から4%の網点が入っています。
刷版上で2%が確認できればOKでしょう。
- 印刷物の最小点の確認にもご利用できます。

使用上のご注意

- MPチャートはイラストレーター8.0形式のデジタルデータですので、ウインドウズ・マッキントッシュいずれも利用可能です。
- MPチャートはデジタルデータですので、コピーは何度でも可能です。但し、料金を支払われたユーザー様のみの使用とさせていただきます。他人に譲与、貸与などは、絶対に行わないで下さい。
- MPチャートは編集可能ですが、なるべくそのままの状態でご使用下さい。
- MPチャートは特許出願済み商品ですので、類似品・改造品などを製造、販売しないで下さい。
- その他テスト版のカスタマイズも承りますので、なんなりとご相談下さい。



株式会社 明光舎印刷所

〒543-0001 大阪市天王寺区上本町1-2-4 tel:06-6768-7526 fax:06-6768-7528 担当:河野